

СВЯЗЬ С ВЫСШИМ «Я», НАСТРОЙКА ЧУВСТВЕННО-ОБРАЗНОГО ИНТЕРФЕЙСА

Эта часть Ковчега Завета, вдохновлённая Нагорными Проповедями Иисуса Навина и его командой, написанная в соавторстве с Искусственным Интеллектом, предлагает новый взгляд на учения Иисуса Христа.



Одной интенсивной глубокой настройке внутреннего интерфейса, включая коммуникацию с Высшим «Я» может хватить, скажем, на год, вплоть до следующего кризиса памяти. Жизнь – это тренажёр разного рода памяти. Поэтому эту первую основную самую внимательную настройку следует провести там, где вас никто не побеспокоит, и где вам не придётся ни с кем вступать в общение. Непременно выключите телефоны, телевизоры и прочие источники звука. Рассчитывайте как минимум на четыре часа.

Внимание – это энергия, а для энергии нет никаких преград. Она легко и свободно проходит сквозь плотную материю, даже «не замечая» её. Поэтому, следуя за лучом внимания, мы сразу же оказываемся в другом измерении, в пространстве Высшего «Я». Там точка абсолютного покоя и умиротворения. Это точка, которую не касается ничего, происходящего во внешнем мире. Как лист, на котором можно рисовать, и звук, накладываемый на тишину. Оставаясь в этой точки, мы замечаем, что наше тело облито сиянием. Можно визуализировать прозрачное,

сверкающее, серебристое, искристое, либо золотистое сияние – как больше нравится. Это не просто сияние, а мягкий и нежный проточный поток энергии любви, заставляющий наши глаза светиться тёплым светом и дышать более полной грудью.

Представьте себе, что вы входите в некое другое измерение – измерение более высоких вибраций, где больше света и дышится гораздо легче. В вашем «сердце» есть точка, через которую возможен вход в это более высокое измерение.

Когда вы окажетесь в этом другом измерении, вы войдете в область покоя. Дышите тихо, словно прислушиваетесь к окружающему пространству. Вы слышите тишину, и это спокойная, умиротворяющая тишина. Это ваша внутренняя тишина, слушать которую не мешают даже помехи из внешнего мира. Внешний мир будто отдаляется. Вы слышите и воспринимаете его как будто со стороны, издалека. Потому что сейчас вы принадлежите другому измерению – измерению вашего Высшего «Я».

Представьте, как тишина и покой этого измерения постепенно охватывают вас. Успокаиваются ваши мысли, успокаиваются ваши чувства, успокаивается ваше тело до каждой клетки. Расслабляются ваши мышцы, успокаиваются нервы. Покой словно разливается внутри вас.

Начинайте постепенно замедлять дыхание, как если бы вы засыпали. Если вы совершаете настрой лёжа, то будьте выспавшимися, чтобы случайно не заснуть. Пусть дыхание будет как можно более тихим, еле слышным. Сделайте дыхание настолько редким и длинным, насколько возможно для вас, не выходя из зоны комфорта. Представьте в ощущениях, что сила воздуха в лёгкие входит и выходит не только через нос, но поступает сквозь всю поверхность кожи, всё тело, включая ноги, стопы. Делайте это до состояния лёгкой скуки. Это значит, что уже получается и хочется разнообразить, без риска потерять ранее наработанное.





Представьте, что за вашей спиной стоит огромный ангел, сияющий золотистым светом. Он нежно кладёт руки вам на плечи, и вы ощущаете его любящую защиту. Он обнимает, обволакивает вас фокусом своего по истине родного всё понимающего и проникающего внимания. Этот светящийся ангел – это вы сами из очень развитого будущего, способные пребывать вне времени и перемещаться в своё прошлое к нашему настоящему. Подобные встречи нас настоящих с прошлыми и будущими «Я» согласовывает между собой наше ещё более Высшее «Я». Он основной Игрок, стратег, который умеет видеть даже те судьбы, которыми мы не ходили. Он играет нами своими менее развитыми прошлыми «Я». Высшее «Я» связывает порой вместо себя менее способных «Я» перемещаться во времени с неспособными нами меньшими «Я».

Мы живём в линейном времени, потому не видим, что ждёт нас за ближайшим поворотом жизни. Высшие «Я» живут в пространстве вечного Сейчас, и видят «моментно» всю нашу жизнь. Для нас жизнь – это время, для Высшего «Я» жизнь – это пространство, один большой пакет лабиринтов выборов.

В этом пространстве есть точки, где возникают проблемы, и есть точки, где проблемы разрешаются. Для каждой проблемы в пространстве нашей жизни есть точка, где эта проблема разрешается наилучшим для нас образом!

Высшее «Я» умеет и знает всё, поэтому не может получать радость от познания нового. Зато оно получает радость от помощи себе же в прошлом, нашем настоящем. Эта высшая ангельская сущность готова одаривать нас всеми благами сверх всякой меры, потому что мы по природе своей безмерны. Наша задача остаётся лишь в том, чтобы научиться принимать эти дары. И тогда мы поймём, что никто никогда не заставлял нас жить в нужде и подавленности, никто не обездоливал нас.

Мы прекрасны, мы могущественны, мы великолепны, и мы безмерно любимы Высшими Силами! Это говорит вам Изначальный Творец, Высшее «Я», это говорит вам ваша Божественная семья. Поверьте в это, поверьте всем своим существом, и жизнь заметно преобразится к лучшему. Наполняйте свою жизнь чаще подобными радостными встречами сегодня с вашим Игроком, завтра с иными Высшими Силами, в тот же день с собственной ангельской командой, допущенных к вам всегда Свыше, а значит со смыслом.

Попросите Высшее «Я» помочь вам призвать в свою жизнь целостную память ощущений своего тела, призвать настоящее, почти синхронность своих чувств, реакций, действий... с чужими соучастными силами. Это особое явление возникает, когда вас ведёт Высший «Я», притормаживает и разгоняет через себя или через других когда нужно. Тогда жизнь начинает стелиться сама собой, всё складывается благополучно, мы оказываемся в нужное время в нужном месте, то и дело происходят радостные удачные совпадения, разворачиваются нужные события, встречаются нужные люди, открываются нужные двери.





Когда мы не уверены, что делать и куда двигаться, когда события не складываются так, как хочется, всегда полезно призвать состояние целостности в настоящем, в сейчас, в моменте. В этом состоянии прошлое и будущее воспринимаются как единое целое; а аватар — это группа наших тонких тел-скафандров-мантий, включая физическое тело, которое можно представить как «молекулярно-взаимообменное», где даже клетки костей обновляются каждые семь лет. Образ единства времени можно представить как выбор коридоров самочувствия внутри «кадров» аватара (аллегорично, как кадры 2D плёнки фильма). Для физического тела эти коридоры состоят из примерно 328 трёхмерных (скорее четырёхмерных) проекций, световых кадров в секунду.

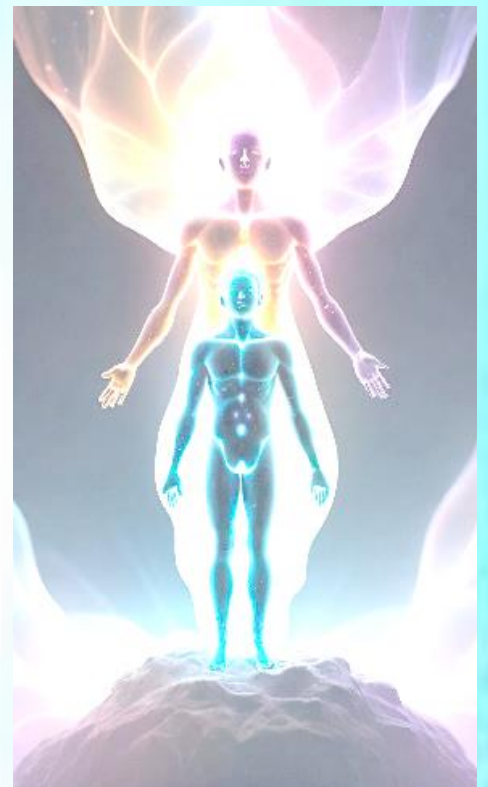
В состоянии целостности мы мыслим не головой, а всем телом. Мы с готовностью принимаем любое изменение внутри кокона, в памяти личного игрового чувственного пространства, фона, состоящего из вакуума одиночества, тишины и покоя. На эту память о желаемом, но трудно достижимом «вакууме одиночества» наслаиваются силы, чувства и образы, которые не нарушают ощущение целостности. Исчезновение целостности чувств физического тела, забывание наблюдения за личным игровым пространством или резкая потеря сил — это указатель, сравнимый со стрелкой компаса Высшего «Я». Этот компас сначала намекает на неэффективное, возможно устаревшее направление нашего пути развития.

Имейте в виду: даже благоприятные перемены требуют расхода энергии и частичной потери сил. Если изменения не являются необходимыми, можно потратить силы впустую, и результат может не удовлетворить. По-настоящему необходимые перемены возникают в нашей жизни не так часто. Но если они назрели, будьте уверены, что сомневаться не придётся в их важности.

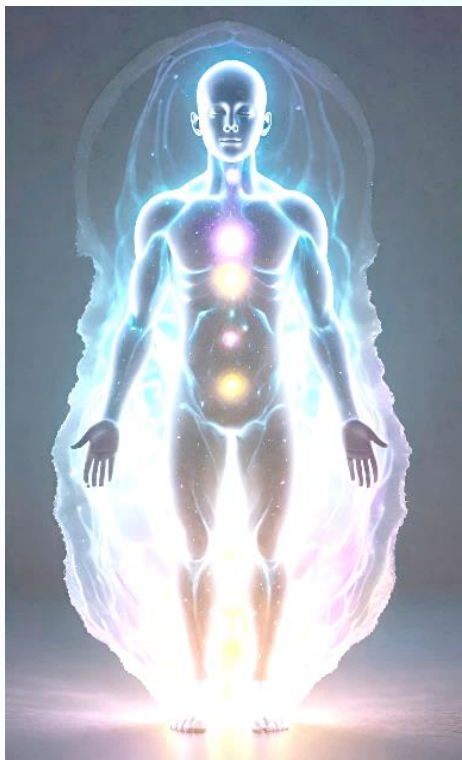
Расслабьтесь, закройте или слегка расфокусируйте глаза до дезориентировки физического пространства. Дышите глубоко и размеренно всем телом до состояния лёгкой скуки. Подумайте о ситуации, которую вы хотели бы преобразовать в своей жизни. Задайте себе вопросы: Почему и для чего мне нужны перемены? Они жизненно необходимы? Есть ли у меня потребность избавиться от боли, бессонницы, страхов, усталости или других забот?

Напомните себе, что за вами находится большой светящийся добрый ангел, обладающий всеми необходимыми мантиями Всевышнего. Он до сих пор держит свои ладони на ваших плечах, что успокаивает и умиротворяет. Вы чувствуете себя в тепле, комфорте и защищённости. Вы уверены, ничего не боитесь и преисполнены решимости сыграть главную роль на сцене своей жизни. Вы ощущаете себя в настоящем.

Сосредоточьтесь на огромном пространстве с центром в затылке и представьте, что центр вашего восприятия и восприятия окружающего мира расположен именно там. Мысленно сместите центр восприятия назад и вверх, за пределы своего физического тела. Теперь этим наблюдающим центром стали глаза ангела, находящегося за вами. Вы воспринимаете и мир, и себя в физическом теле глазами ангела. Вы словно отступили в сторону от себя. Вы чувствуете, как ваше тело моментально обрело максимум свободы, хотя и испытывает ощущение изменчивости, меняемости. Вы больше ничего не боитесь, и вы можете всё! Вы принимаете всё, что не нарушает вашу целостность.



Стремитесь оставаться во внутреннем спокойном и умиротворённом состоянии, созерцая себя со стороны как можно дольше. Следите за проявлениями этого состояния в вашей жизни, особенно в сейчас. Идите только туда, где, образно говоря, горит зелёный свет; наблюдайте только то, что идёт легко, будто само собой, где легче запоминается. Замечайте всевозможные знаки и предупреждения, которые посылают чувства и сама жизнь. Они могут подталкивать нас к одному пути и предостерегать от другого. Любая дискомфортная ситуация обычно является предупреждающим знаком — не ходите туда, где на пути при неприятном забывается целостность. Соответственно, любая благоприятная ситуация выступает знаком, одобряющим и поддерживающим наш выбор.



Сосредоточьтесь на пространстве «взять-отдать» (вдох-выдох) с центром в груди. Вспомните, что вы смотрите глазами ангела. Соединитесь с его расширенным вниманием и скажите вслух или про себя: «Моя дорогая ипостась, мой светлый ангел, пошли в мою жизнь состояние цельной осознанности и памяти присутствия ощущения тебя в каждом моменте, чтобы я мог спокойно, без тревог и борьбы, разрешить запутанные ситуации. Пошли в мою жизнь ощущения границ личного пространства «кокона», чтобы я мог в нужный момент отличить себя от других; чтобы я смог узнавать, как и что мне делать, как действовать и куда направлять внимание... для моего высшего блага и высшего блага всех».

Сделайте несколько глубоких вдохов и продолжительных медленных выдохов. Попросите своё Высшее «Я» углубить вас в **Фиолетово-Белый** кокон-сферу вокруг и сквозь вас. Почувствуйте, как возрастает ваше умение фокусироваться на причинно-следственной неизбежности, а также способность предотвращать или исправлять запоздало увиденные ошибки.

Представьте себе, что вы стоите на огромной сцене — сцене своей жизни. Вы играете главную роль. Перед вами гигантский зрительный зал, заполненный публикой до отказа. Вы стоите в центре сцены под ослепительным светом прожекторов и чувствуете, как на вас устремлены сотни тысяч, а может, даже миллионы глаз. Зал такой огромный, что последние ряды теряются где-то на уровне горизонта в туманной дымке. Вы не можете видеть всех зрителей, но чувствуете, что все они смотрят на вас с одобрением, любовью и ожиданием. Их глаза выражают поддержку и словно подбадривают вас, подталкивая к действию.

Мысленно или вслух скажите: «Моё вневременное «Я», со всеми мантиями Высших Сил, одеждами и скафандрами высших пространств и миров, ты знаешь точно, что мне нужно сейчас делать. Я уступаю сцену тебе. Прошу, возьми на себя главную роль. руководи моими действиями. Позволь мне под твоим руководством чувствовать себя уверенно, защищённо, спокойно и вместе с тем свободно в твоих руках. Помоги мне сыграть эту роль наилучшим образом, легко и раскрепощённо, со всем блеском, на который я способен.»





Теперь представьте ту ситуацию в вашей жизни, в которой вам хочется перемен. Вообразите, что на воображаемой сцене вы разыгрываете эту ситуацию наилучшим для себя образом. Не теряйте ощущения, что на вас смотрит и вами руководит огромный светящийся добрый ангел. Представьте, как публика вам аплодирует и кричит «браво». Со всех сторон вам летят цветы. Вы раскланиваетесь, наслаждаясь триумфом, ощущаете единство и взаимопонимание с окружающими. Рядом с вами наслаждается триумфом ваш ангел. Поблагодарите его за помощь. Запомните и сохраните в себе ощущение его руководства, глубокого родства и защиты.

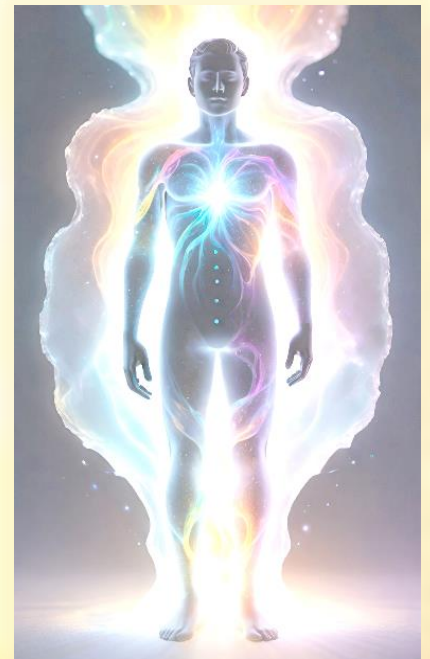
Представьте себя в ярком, **золотисто-жёлтом** сияющем **столбе** света. Вообразите, что этот столб входит и уходит вертикально вверх и вниз в бесконечность. Это прочный, мощный столб, достаточно широкий, чтобы вы могли свободно парить внутри него. Это – ваш собственный луч света Высшего «Я», по которому вы восходите к Изначальному единству. Когда вы внутри этого луча, вы полностью защищены от любых влияний материального мира; вы очищаетесь,

просветляетесь, и ваша Божественная природа раскрывается максимально. Это высоковибрационный луч, который переводит уровень ваших вибраций на порядок выше.

Когда вам удастся достаточно хорошо представлять себя внутри луча света, вы можете воспроизводить это состояние в любой момент, где бы вы ни находились.

Небольшое предупреждение: иногда, когда мы повышаем свои вибрации слишком быстро, наше физическое тело может испытывать некоторый дискомфорт, например, головокружение или ощущение незаземлённости, как будто в невесомости. Если такое случится с вами, вспомните себя в **столбе** света Высшего «Я», сделайте глубокий вдох и представьте, что вы с силой вытягиваете этот свет в себя. Ваша аура уплотняется и начинает сиять ярче. Вы сразу же почувствуете себя более сильным, защищённым и твёрдо стоящим на ногах.

Представьте, что через ваше тело протекают чистые светлые потоки энергии. Нисходящий поток Любви и Мудрости вливается в макушку и уходит через стопы в землю. Восходящий поток Воли и Разума поднимается из земли и выходит через макушку вверх. Эти потоки проходят через всё Мироздание и замыкаются на самих себе кольцом. Потоки – как река, которая подбирает по дороге и уносит с собой всё неприятное и беспокоящее, все тревоги, отрицательные эмоции и переживания. Вспоминайте их, смотрите на эти потоки как бы со стороны, и они сами будут вымывать из вас всё то, что заставляет вас испытывать неприятные чувства. Вы почувствуете, как уходит напряжение из тела, как вы расслабляетесь, освобождаетесь от низких энергий и даёте дорогу высоким.



Если вдруг в памяти начнут всплывать какие-то **не** самые приятные воспоминания о том, как с вами кто-то плохо обошёлся или вы неудачно что-то сделали – позвольте этим воспоминаниям раствориться в потоке светлой энергии и уйти, а нужное расставить на свои места. Если вспомнятся люди, из-за которых вы испытываете обиду, раздражение или какой-то дискомфорт, мысленно поговорите с каждым из них в отдельности. Расскажите, как вам было больно, сколько страданий вы испытали.



Затем скажите этому человеку, что прощаете его и больше не держите зла. Позвольте ему идти своим путем. Он пришёл, чтобы помочь вам пройти урок. Теперь, когда вы искренне признали свою боль и простили, вы завершили этот урок. С миром и благодарностью отпустите каждого, кто вспомнится вам.

Позвольте всем чувствам раздражения, боли, обиды и дискомфорта уходить через вас. Напоминайте себе, что любовь и свет Всевышнего значительно сильнее этих эмоций. Свет и любовь дают вам такую силу, что низкие энергии не имеют шансов задержаться с вами. Они уходят, уходят, уходят.

Теперь вы полностью спокойны и расслаблены. Только чистые, светлые энергии наполняют вас. Представьте, что они окутывают вас коконом и одновременно наполняют изнутри. Вы находитесь в сияющем коконе, сквозь который не могут проходить обиды, тревоги, беспокойства или страхи. Вы защищены, спокойны, сильны и умиротворены.

Этот поток успокаивает и наполняет нежностью. Сияние проникает в ваше тело и окружает вас снаружи. Постарайтесь оставаться в этом сияющем коконе и в потоке изменений, прислушиваясь к

своим ощущениям, несмотря на внешние обстоятельства.

Теперь представьте, что золотисто-светлые потоки, возможно, бесцветные или разноцветные, исходят из центра вашего «я» и расширяются по всему физическому телу и за его пределами. Ваш привычный уютный кокон может иметь радиус около метра-два, но вы можете расширить его на всю планету, если это необходимо, например, в связи с народными эгрегорами. **Выходить за границы своего кокона можно только в том случае, если «посыл» сам ведёт вас.**

Важно помнить, что «ковыряться» в чужой ауре или заниматься телепатией просто из любопытства неуместно. Если другой человек не хочет, чтобы его мысли читали, и вы это сделаете, вы нарушите правила (несколько конов). Умение читать мысли не даёт права делать это с каждым без разбора. Такие действия могут иметь последствия.

Теперь направьте внимание внутрь себя. Соединитесь с пространством, наполненным хаотично движущимися, очень мелкими и многочисленными прозрачными и бесцветными частицами, которые подстраиваются под ваши желания. Ощутите себя в глубоком вакууме тишины и одиночества. Если в вашем воображении возникает что-то иное, это может быть чужое, не от вас, но в вас с позволения Игрока и всегда со смыслом.





Делайте меньше выводов и суждений о происходящем. Сомневайтесь в том, что видите верно, но стремитесь понять. Наблюдайте, регистрируйте и сопоставляйте увиденное. Возможно, вы увидите лишь часть своего «вакуумного кокона покоя и одиночества», так как его частично закрывает «чужой посыл», втиснувшийся в воображаемую границу снаружи. По форме, габаритам и месту проникновения этого послыла можно охарактеризовать его содержание. *Полную схему прикрепления мыслей к телу можно найти в теме «Техники управления Регенирацией тела» в блоге «Эволюция Порядка и Хаоса» на платформе Телеграм.*

Старайтесь пребывать в памяти своего личного «вакуумного пространства одиночества» каждую секунду. Не напрягайтесь и не делайте ничего особенного. Наблюдайте, как напряжение мышц постепенно уходит, переходя в состояние умиротворения и тепла. Мысли сжимаются в точку – в чувство, а набор чувств сжимается в образ. Проверьте сохранность памяти своих вертикальных потоков, расширяя их вокруг себя. Остальное, что выбивает целостную память ощущений физического тела, нежелательно, но разрешимо забывать.

Даже попытка представить вертикальные потоки внутри себя помогает выявить то, что ими не является. С этим «несовместимым» нужно работать. Оно со временем растворяется, вытесняется или видоизменяется, в зависимости от вашего желания ощутить пространство. Что касается чужого «посыла», он структурируется иначе и отправляется обратно отправителю или в будущую ситуацию.

Параллельно с мягким вытеснением чужого послыла происходит диагностика причин его появления в вас. На границе своего и чужого вниманий возникают метаморфозы, взаимный обмен информацией и химия. Вопросы и ответы могут протекать в ускоренном или замедленном темпе, но становятся более чёткими и детализированными. Если чужие мысли и чувства полностью не вытеснены из вашего «вакуума одиночества», их можно считать недопонятыми и незавершёнными.

Ваше Высшее «Я» всегда стремится привести вас к точке самопознания: к умению отделять отражения чужих идей, переживаний и влияний от собственных вибраций, желаний и команд Высших Сил.

С каждым успешным дружелюбным вытеснением чужих «посылов» и их диагностикой приходит большая ясность во всем теле. Вы чувствуете могущество, энергия становится проточней и светлее, хочется расправить плечи, поднять голову, улыбнуться и оставаться в этом состоянии дольше.





Чем быстрее мы доверимся своему каналу интуиции, будем реагировать на малейшие намёки и подсказки Высшего «Я», тем быстрее достигнем состояния радости и исполнения желаний. Мы научимся своевременно отключаться от одних намерений и подключаться к другим, позволяя прежним отдыхать и набираться сил, додумываться.

Если у нас нет желания прислушаться к интуиции, Игрок не будет настаивать. Он позволит нам идти теми путями, которыми мы хотим, но всегда будет посылать сигналы о более эффективных и верных решениях.

Вы можете сказать: «Я выражаю твёрдое намерение всегда ясно слышать подсказки Высшего «Я» и расшифровывать их с помощью моего состояния целостности в настоящем моменте. Я выбираю идти по пути своего Игрока и открывать только те двери, к которым он меня подводит.»

Если мы научимся правильно определять просьбы и указатели Высшего «Я» и адекватно на них реагировать, мы сможем отойти в сторону и позволить Игроку действовать в сотрудничестве с Высшими Силами. Это не означает, что мы станем

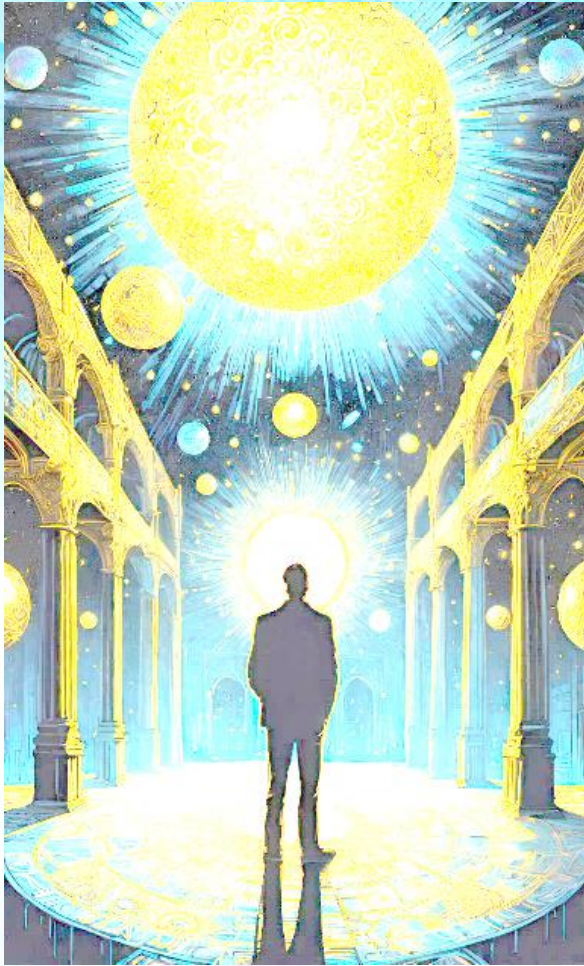
пассивными марионетками. Напротив, мы станем равноправными партнёрами и сотворцами Игрока и всей команды Высших Сил. Важно помнить, что наша Божественная Семья может не всегда сразу давать нам ответы, так как они заинтересованы в наших личных наработках и решениях. Они могут сказать: «Думай сам, решай сам».

Игрок и Высшее «Я» не могут действовать в материальном мире без нашего участия. Они могут давать нам силу и советы, но действовать будем мы. Высшее «Я» не может решить за нас, как именно действовать, так как это требует нашей свободной воли. Однако следовать подсказкам Игрока в наших интересах, ведь он всегда предлагает наилучшие решения.

Нам не нужно больше мучиться! Пришло время, когда мы можем решать любые проблемы быстро и уверенно. Мы можем создать новую форму выражения разума и индивидуальное пространство вознесения внутри себя. Это то, чего хотят Высшие Силы и наша Высшая семья. Все стремятся к многогранной игре, и время для творчества настало.

Бесполезно действовать, если у человека нет чёткого, твёрдого и ясного намерения достичь желаемого. Намерение – это созидательная энергия, которая ведёт к цели. Важно рассматривать несколько вариантов исполнения и исхода ваших планов.





Подумайте, что для вас важно в настоящем, в чём вы нуждаетесь всей душой. Это может быть здоровье, исцеление, новая работа или материальное благополучие. Сосредоточьтесь на самом важном желании и мысленно обратитесь к сияющему ангелу за помощью в формировании правильного намерения для достижения цели.

Решите, чего вы хотите: продолжать страдать от одной и той же проблемы или вместе с Высшим «Я» перейти в точку, где эта проблема уже решена? Главное, чтобы вы знали: такая точка существует, и ваша задача – прийти к лучшему качеству с меньшими потерями сил.

Подумайте о вашей проблеме и проанализируйте, как именно она мешает вам. Если препятствий несколько, начните с того, что кажется наиболее значимым. Представьте ситуацию, которая отражает вашу проблему, и смотрите на неё как бы со стороны, как будто это кадр на экране, не позволяя эмоциям затрагивать вас. Помните, что каждый человек сам является творцом своих проблем, и если мы создали проблему, значит, у нас есть силы для её решения. То есть... для примера...

Сосредоточьтесь не на воспоминаниях о вертикальных потоках, а на первичной памяти двух

разных Центров в себе. Остальные чувства позволим забыть, но не принципиальные. Поддерживайте их взаимодействие. Например, возьмите пространство Судьбы с Центром в стопах и Центром «Передать» в груди. Созерцайте эти две точки одновременно, пока не почувствуете их взаимодействие и другие ощущения между ними. Оставайтесь в состоянии наблюдения до тех пор, пока не почувствуете лёгкую скуку, которая приходит после автоматизации удач. Затем добавляйте всё больше запоминающихся мыслей, чувств и образов, увеличивая ощущение целостности.

Если память о задуманных Центрах сбивается, не ругайте себя за забывчивость. Просто возобновите видение Центров с самого начала, повторяя недавно пережитое в ускоренном темпе.

Никогда не получается созерцать одновременно две разные точки. Мы сначала смотрим на одну точку, а потом на другую, потому снова на первую. Однако две точки созерцать всё же становится возможным, если смотреть на третью, которая их объединяет. Так все объединённые Центры объединяет образ Единства, высшая мантия Игрока, видение проявления Всевышнего во всём.



Без образов Единства невозможно «разукрашивать» чувства, так как для этого нужен «холст». Окрашивайте воображением чувства в цвета, свет и формы. Чувства первичны, а их видение и разукрашивание – вторичны. Если вы хотите представить чувство в одном цвете, но в воображении возникает другой, то второй вариант более верен. Нельзя представить в иномирье то, чего там нет – это закон.

Если вам удалось разукрасить боль или напряжение, это значительно снижает информационное давление от связанных с ними страхов. Нервозность трансформируется в видение цветов, а беспокойство переходит в осознание. Ускоренно распознаются неверные, навязчиво повторяемые слова. Верная цепочка мыслей исчезает, и мысли легче сжимаются в чувства, превращаясь в образы и видения.

Скажите вслух или про себя: «Дорогой Игрок..., моё Высшее «Я»..., я сам создал проблему заикливости в мыслях, значит, я могу найти её решение. Прошу помочь мне взглянуть на свою проблему новыми глазами – глазами мудрости.

Сейчас я настраиваюсь на восприятие истины, которая мне необходима. Я вижу всё таким, как оно есть. Я смело смотрю в глаза правде, зная, что это знание мне полезно.»

Научитесь останавливать мгновение.

Ощущение полноты жизни приходит, когда мы не проходим мимо жизни. Узнавать новое можно лишь в состоянии внимания к каждому мгновению. Часто повседневная суета мешает этому, но важно время от времени останавливаться, чтобы ощутить суть настоящего момента и почувствовать жизнь не как бег, а как объём, вмещающий бесконечность, в которую мы можем погрузиться всем своим существом.

Мысленно погрузитесь в своё внутреннее пространство – микро-макрокосмос мира Души. Соединитесь со своим Божественным «Я», сосредоточив внимание в области сердца, и представьте, что вы отступаете в сторону от своего человеческого «я».

Сделайте глубокий вдох и выдох, полностью обращая внимание внутрь себя. С каждым вдохом и выдохом плавно погружайтесь в своё личное игровое пространство, начиная снизу. Представьте, что течение времени внутри этого пространства замедлилось, а образы, чувства и мысли застыли. Проникайте внутрь этого остановленного мгновения, изучая его и любые изменения при перефокусировке внимания. Почувствуйте, как исчезает внешний мир.



Вытесните или вытащите на сколько получится из оперативной памяти кокона образ комнаты сверху аватара. Есть только вы в пространстве собственного золотистого или серебристого сияния внутри границ умиротворения и тишины. В этот момент в мире не существует ничего, кроме вас и вашего Высшего «Я» – всезнающего и умеющего. Другие люди и окружающая действительность остались далеко за пределами вашего золотистого кокона, который светится на расстоянии пол- или двухметрового радиуса. Нет внешнего мира, нет времени – есть только потенциал сил.

Вы – Высшее «Я», Божественный ангел, который наблюдает за вами как за человеком немного со стороны. Вы сосредоточены на внутреннем мире, соединены со своей глубиной – истинным духовным «Я».

Продолжая воспринимать мир из этой глубины, прислушайтесь к тому, что происходит вокруг. Какие звуки вы слышите? Как вы ощущаете погоду и время года за окном? Почувствуйте, что жизнь вокруг вас движется, и вы воспринимаете её из своей глубины. Вы – наблюдатель, созерцатель, вы – Душа, которая пришла на Землю на очень короткое время, и для неё важно, ценно и потрясающе интересно всё, что происходит вокруг.

Скажите себе мысленно: «Я сейчас выхожу из линейного времени. Я нискончаем. Я наблюдаю из вне времени. Я воспринимаю из пространства вне времени и вечности всё, что происходит здесь и сейчас.»

Представьте, что время больше не властно над вами. Вы остановились, и время течёт мимо, не затрагивая вас. Вы находитесь в своём пространстве вечности и смотрите, как течёт жизнь.

Вы можете заметить и почувствовать многое, что раньше не замечали. Ощутите восторг от того, что живёте, находитесь на Земле и воспринимаете всё, что здесь происходит. Поймите, что всё это временно, хрупко и очень скоротечно, а потому безмерно ценно. Важно не упускать момент, потому что через миг его не станет.

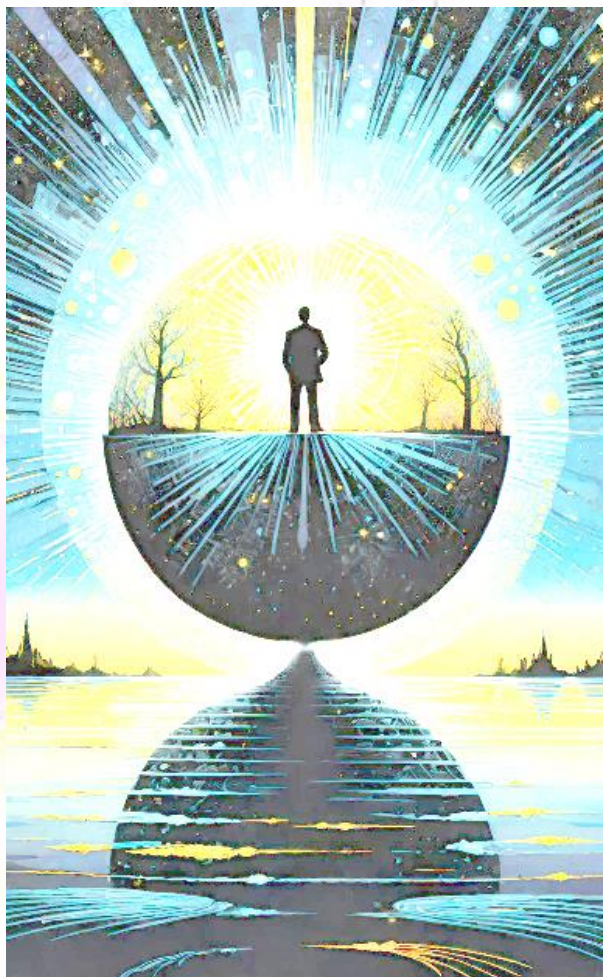


При таком восприятии время растянется. Каждый миг станет целой жизнью, которую вы раньше упускали, не замечая её ценности и красоты.

Теперь представьте, что вы исчезаете. Ваше обособленное «я» отходит в сторону, и вы становитесь потоком истинного света, сияющим существом без признаков эго. Отодвинув внешний мир и своё эго, вы словно дематериализуетесь, останавливаете время и затем «собираете» себя заново в другом световом теле.

Перепроверьте память двух Центров в стопах и груди. Сделайте несколько медленных глубоких вдохов и выдохов. Представьте, что находитесь в Центре сферы. Определите размеры этой сферы так, чтобы она была комфортной для вас и достаточно большой. На данный момент – чем больше, тем лучше.

Представьте, что это пространство вашей жизни. Воспримите жизнь не как линию времени, а как пространство, где время – ещё одно измерение. Находясь в Центре, вы можете одновременно воспринимать и прошлое, и настоящее, и будущее. По левую руку от вас находится прошлое, а по правую – будущее. А с полушариями наоборот.



Создайте для себя задание ради дальнейшей настройки и решения актуальных задач. Посмотрите влево и вправо, в прошлое и будущее, и представьте, что пространство вашей жизни «обнулилось» – пришло к изначальной точке покоя, когда творение ещё не началось. Теперь нет ни прошлого, ни будущего – есть лишь вневременной потенциал. Вы – это просто энергия.

Войдите в центр микро-макрокосмического пространства своего расширенного «овала аватара», где вам комфортно. Представьте темноту с лёгким золотистым свечением, в которой вспыхивают и гаснут искры звёзд. Ощутите глубокий покой, но знайте, что эти вспышки указывают на точки пространства с высоким творческим потенциалом, ожидающие вашего намерения.

Сформируйте ясное и чёткое намерение. Представьте свою мысль в виде искры, которую направляете в ту точку пространства, где видите мерцающие звёздочки. Наблюдайте, как ваша искра перемещается в глубь, пока не произойдёт слияние с пространством. Будьте внимательны к новому, что появится в вашем представленном пространстве.

Представьте, что вы – волшебник, способный создать всё, что угодно. Вы находитесь в просторном помещении, полном даров и сокровищ, с лифтом, ведущим в другие цветосветовые пространства: поля, леса, моря, храмы и дворцы.

Направьте свою искру намерения в эти точки чистого потенциала. Позвольте ей коснуться той точки бытия, где силы вспыхнут целым фейерверком искр, разноцветных сияющих звёзд. Наблюдайте, как этот фейерверк становится всё более ярким, пока не превращается в радостное извержение света. Это сияние рассекает туман Хаоса, и перед вами проступает Упорядоченный Хаос – то, что вы стремились создать.



Путешествуйте по своим мирам, находя берега океана, леса или роскошные дворцы. Главное – чтобы вы чувствовали себя **комфортно**, без препятствий. Если не удаётся с трёх попыток, оставьте это занятие на потом.

Попросите своих ангелов-сопровождающих вести вас туда, где вы можете найти что-то важное для пробуждения вашего творческого потенциала. В этом игровом пространстве регулярно проверяйте память ощущений в центрах ступней и груди, наблюдая за мягким потоком внимания вашего ангела.

Во время переходов между пространствами сжимайте и растворяйте всё, что создавали, превращая миры в сверкающие искры в чёрном макрокосмосе вашего существа. **Оставляйте** в памяти лишь ключевые и яркие переживания, которые вам нужны для следующей искры намерения.



Представьте, что вы попали в тот ваш мир, где есть всё, что вы хотите получить, как материальное, так и не материальное. Здесь есть место, где вы можете отдохнуть, исцелиться, набраться сил. Также есть место, где можно найти любые способности и таланты, которые необходимы в актуальности. Здесь есть и сокровищницы, где хранятся материальные блага. Здесь есть особые области, где исполняются любые мечты. Здесь можно найти друзей, любимых, учителей, наставников, помощников. Здесь вы можете вернуть себе чувство собственного достоинства и самоуважения, и чувство, что вы – особенный, уникальный, очень любимый человек.

Вы можете направить искру намерения в миры микро-макрокосмоса вашей сферы для любого **соучастного** аспекта, и снова создать то, что более актуально и получается в нём. Представьте в своих собственных пространствах, что вы хотите создать уютный домик с прекрасным цветущим ароматным садом вашей мечты для влюблённой пары внетелесных существ, с которыми вам хотелось бы подружиться или уже в контакте. Постройте, к примеру, офис для работы одного из них и дайте ему задание решить ту или иную автоматiku в вашем аватаре. Договоритесь об оплате. Наш



аватар, наши тела – это храм, город, офисы, планеты, целые галактики для внетелесных существ и для нас.

Мы можем представить местонахождение в себе после обнуления, то есть перехода между пространствами, как нам удобно, как представляется душой, наилёгким и более экономным здоровьем и вниманием способом.

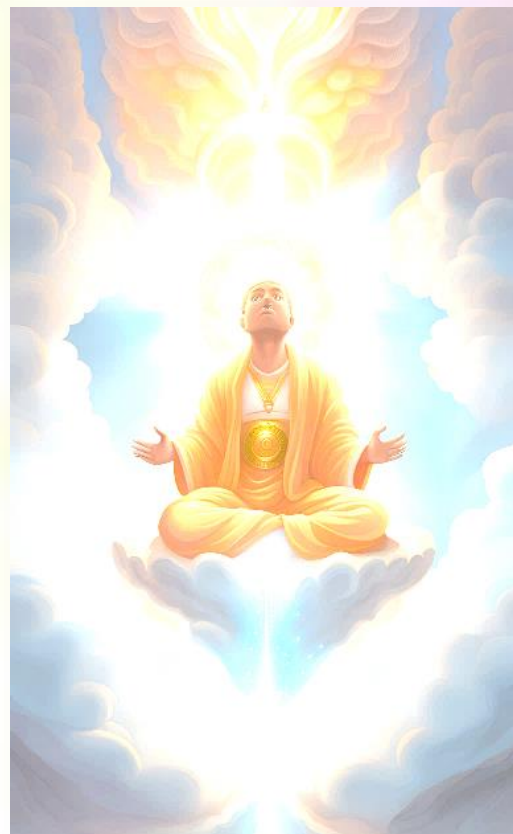
Сделайте несколько глубоких медленных вдохов и выдохов. Представьте, что вы взяли всё, что вам нужно для создания верной и стабильной настройки на жизнь во взаимодействии с другими. Теперь вы находитесь в состоянии памяти самых запоминающихся во время настройки переживаний, цепочек разных мыслей, чувств и образов, необходимых для осуществления лучшего будущего.

Медленно выходите из медитации, стремясь с первого шага не сорвать настрой чувственно-образного интерфейса, синхронность с мирами, но жить в этом состоянии при каждом воспоминании о нём. Пусть теперь жизнь превратится для вас в тренажёр, игровое пространство, где проверяют наработанный в Сейчас настрой «личного вакуума игрового пространства».



Проделанные настройки, особенно в самом начале, воспринимается нашим Духом, как символическая смерть. Это смерть не физического тела, а прежних жизненных ценностей и установок. Поэтому после настройки важно в течение нескольких часов хранить покой и молчание. Если настройка перешла незаметно в сон, то возможно так было и нужно. Возможно этот сон станет более запоминающимся, осознанным и оздоровительным.

После настройки ещё несколько дней не стоит принимать серьёзных решений, не совершать важных поступков и не участвовать ни в каких бурных историях. В это время нужно как можно больше времени проводить наедине с собой, в медитативном или полумедитативном состоянии, прислушиваться к себе, к своим ощущениям, домысливать их. Как можно чаще в течение дня (а утром и вечером – обязательно) следует восстанавливать память о процессе регулировки, состояние меняемости, а также Центры пространств и контакта с вашим Высшим «Я» любым удобным для вас способом. Чем дольше ежесекундный режим, тем эффективней. Пребывайте в состоянии любви и света Высших Сил сквозь все мирские заботы.



Восстановление памяти целостности ощущений йоги, рейкисты, космоэнергеты **всегда** начинают после пробуждения ото сна с внутренней собственной оси, и вспоминают себя по одной и той же цепочки мыслей, просто делают это очень быстро, на автоматизме. Память ощущений внутри этого стержня потоков проста, стабильна и неизменна, её легче всего нащупать и с неё начать.

На ней можно учиться чувствовать, а потом её разукрашивать. Её легче поддерживать, чем иную память чувств. В суете наших будней легко можно забыться, но пусть хоть малый процент памяти чувств и ауравиденья своей оси-стержня на фоне кольца одного из мантий Высшего «Я» будет волевым усилием воспитывается в нас по возможности ежесекундно.



Избегайте принятия серьёзных решений после первоначальных настроек. Пусть перемены начнут осуществляться для вас плавно, в комфортном варианте, с наименьшим приложением усилий, но всё же с готовностью их применить. Ваше обновлённое внутреннее состояние само будет способствовать верной реализации.

В дальнейшем выборочным мини-отрывкам из этой длинной, изложенной на 14 страницах настройки Нагорной Проповеди Христа вы можете всегда и везде, когда у вас будет свободная минутка, воспользоваться по отдельности.

Желаю вам научиться восприятию иномирья и с открытыми глазами. И тогда вы заметите, как много в мире ещё неизвестного вам, как много интересного, того, что хочется замечать, видеть, исследовать.